

SAMEDI 08 SEPTEMBRE 2012



16.00 h à l'Institut Français:
Spectacle de fin d'atelier avec l'intervention de la Compagnie N'soleh / Jenny Mezile

19.30h au Goethe-Institut:
Présentation des solos et duos avec l'intervention des stagiaires.

FESTIVAL DE DANSE «UN PAS VERS L'AVANT»

Atelier de formation du 30 août au 08 septembre 2012 de 9h à 18h, animée par Gabi Glinz, Suisse, et Celia Weiss Bambara, USA



La Côte d'Ivoire a toujours été une terre de culture et d'échange, un pays où les activités culturelles et artistiques foisonnaient.

L'édition du festival 2012 est le premier pas vers l'avant pour initier le lancement du festival plus grand, qui aura lieu chaque année, qui va se développer et s'agrandir avec plus d'artistes et compagnies internationales.



Celia Weiss



Gabi Glinz

UN PAS VERS L'AVANT

Du 30 août au 8 septembre 2012 à Abidjan

1ère édition du festival international de danse
 Programme de formation professionnelle
 au théâtre du parc Bressolle (Plateau)
 Animée par Gabi Glinz, chorégraphe suisse,
 et Celia Weiss, professeur de danse à l'université de Chicago.



« Télé » solo de 12 min
par **Gabi Glinz, Suisse**

Télévision, télécommande, téléphone, téléobjectif, télécommunication...
Le monde nous aborde de loin.

Et nous ? Comment nous nous approchons du monde dans notre
vie personnelle, entourés de nos proches ?
Quels sont nos moyens d'agir et de réagir dans la mesure du possible ?
Le solo « Télé » pose juste quelques questions...

Musique: Hugues le Bars
www.glinz.ch



« Kenbe amour » solo de 15 min
par **Celia Weiss Bambara, USA**

Cette pièce pose des questions sur l'interculturalisme et tire
également du livre.

„Amour, Colère, Folie“, écrit par l'auteur Haïtienne Marie Chauvet, qui
était banni en Haïti. Le livre est un acte de résistance féminine contre
la violence et la séparation du peuple dans une société trop ségrégée.
La pièce pose des questions: comment on aime à travers les différen-
ces en acceptant?. Comment l'amour peut changer les systèmes cor-
rompus? Comment tenir (« Kenbe ») l'amour jusqu'à la réconciliation?

www.ccbdanceproject.com



« J'aime le rouge » solo de 15 min
par **la Compagnie Ange Aoussou, Cote d'Ivoire**

Guerre d'Afrique tu m'as pris mon corps, ma terre, tu as plongé ma vie
dans la détresse. Tous ces cris, ces pleurs et ces tirs, ces corps, qui tombent,
ces cadavres étendus.

Afrique tu es ma joie mémorable, même si les malheurs frappent parfois,
tu resteras pour moi la terre de la liberté.

Musique: Booka Shade
Regard extérieur: Dany Rüger
Email: cieangeaoussou@yahoo.fr
Page Facebook: Compagnie Ange Aoussou
Téléphone: 00225 07 47 33 28 ou 00225 03 51 61 70

